

CONTENIDOS

ENCUADERNACIÓN ARTÍSTICA/CREATIVA

CURSO 2026/2027

1.- ARQUITECTURA DEL LIBRO

- Partes del libro
- Materiales
- Herramientas

2.- DECORACIÓN DE PAPELES I

- Papeles al engrudo

3.- DECORACIÓN DE PAPELES II

- Papeles marmolados

4.- LAMINADO DE TELAS

5.- ENCUADERNACIÓN CARTONÉ

- Costura con cintas
- Libro lomo cuadrado
- Libro lomo redondo
- Carpeta cintas

6.- LIBRO COSTURA DE OJAL

7.- COSTURA CADENETA

- Cuadernos
- Libro cadeneta en espiga
- Libro cadeneta cruzada

8.- COSTURAS VISTAS

- Long Stitch
- Copta 1 aguja
- Copta 2 agujas
- Cruzado celta
- Caterpillar / oruga

9.- NOCIONES BÁSICAS DE PLEGADO I: LIBROS DE UNA SOLA HOJA

- Libreto
- De bolsillos
- Raspa de pescado
- Árbol
- Panorámico
- Bucles

10.- NOCIONES BÁSICAS DE PLEGADO II: LIBROS DE ACORDEÓN

- Leporello
- Flor
- Dragón
- Bandera
- Estrella
- Corona
- Ventiscas

11.- ENCUADERNACIÓN ESTILO JAPONÉS

- Introducción
- Mariposa
- Libro de cuentas
- Cosidos básicos (4 agujeros, kangxi, concha de tortuga, hoja de cáñamo)
- Japonesa con escartivanas.

12.- PIEL

- Comprar piel
- Decoración de piel y papel

CALENDARIO DE SESIONES

- INICIO DEL CURSO: 2 de octubre
- FIN DE CURSO: 25 de junio
- HORARIO ENCUADERNACIÓN ARTÍSTICA: Viernes de 17:30 a 20:00 h
- TOTAL DE SESIONES A LO LARGO DEL CURSO ESCOLAR: 34 sesiones de 150 minutos/semana.



OCTUBRE 2026

2 / 9 / 16 / 23 / 30

NOVIEMBRE 2026

6 / 13 / 20 / 27

DICIEMBRE 2026

4 / 11 / 18

ENERO 2027

15 / 22 / 29

FEBRERO 2027

5 / 12 / 19 / 26

MARZO 2027

5 / 12 / 19

ABRIL 2027

2 / 9 / 16 / 30

MAYO 2027

7 / 14 / 21 / 28

JUNIO 2027

4 / 11 / 18 / 25